



図書館 新着図書案内



一般

2024年10月分

| 分類 | タイトル | 著者 | 出版者 |
|-----------|--------------------|--------------|-------------|
| 図書館. 図書館学 | 新しい、美しい日本の図書館 | 立野井ノ一恵 著 | エクスナレッジ |
| 人生訓. 教訓 | 「悩まない人」の考え方 | 木下ノ勝寿 著 | ダイヤモンド社 |
| 人生訓. 教訓 | 老いを楽しむ人生の言葉 | 和田ノ秀樹 著 | G a k k e n |
| 仏教史 | 日本を変えたすごい僧侶図鑑 | 蓑輪ノ顕量 編著 | 産業編集センター |
| 日本史 | 一冊でわかる明治時代 | 大石ノ学 監修 | 河出書房新社 |
| 日本史 | 「サザエさん」の昭和図鑑 | 長谷川ノ町子 漫画 | 朝日新聞出版 |
| 日本 | 100歳で夢を叶える | 木村ノ美幸 著 | 晶文社 |
| 日本 | 新・歴史をさわがせた女たち | 永井ノ路子 著 | 朝日新聞出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 青森県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 岩手県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 宮城県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 秋田県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 山形県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 福島県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 茨城県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 栃木県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 群馬県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 埼玉県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 千葉県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 東京都 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 神奈川県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 新潟県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 富山県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 石川県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 福井県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 山梨県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 長野県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 岐阜県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 静岡県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 愛知県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 三重県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 滋賀県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 京都府 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 大阪府 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 兵庫県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |

| | | | |
|--------------|-----------------------------------|-------------------|------------------|
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 奈良県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 日本 | 47都道府県ご当地文化百科 和歌山県 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 個人伝記 | いのちの生かし方 | 水野 / 杏一 著 | 文藝春秋企画出版部 |
| 政治 | 政治とカネの間に潜むもの | 辛坊 / 治郎 著 | PHPエディターズ・グループ |
| 外交, 国際問題 | 戦場のカント | 石川 / 求 著 | 筑摩書房 |
| 経済史・事情, 経済体制 | Q&A日本経済のニュースがわかる! 2025年版 | 日本経済新聞社 編 | 日経BP日本経済新聞出版 |
| 企業, 経営 | 士業・コンサルタントが知っておきたい事業承継・M&Aの実務と考え方 | 西本 / 隆文 著 | 日本能率協会マネジメントセンター |
| 貨幣, 通貨 | 日本貨幣カタログ 2024 | 日本貨幣商協同組合 編集 | 日本貨幣商協同組合 |
| 金融, 銀行, 信託 | 投資依存症 | 森永 / 卓郎 著 | 三五館シンシャ |
| 生活・消費者問題 | 最後は住みたい町に暮らす | 井形 / 慶子 著 | 集英社 |
| 労働経済, 労働問題 | 妊娠したら、さようなら | 吉水 / 慈豊 著 | 集英社インターナショナル |
| 老人問題 | 老いの上機嫌 | 樋口 / 恵子 著 | 中央公論新社 |
| 社会教育 | 83歳、いま何より勉強が楽しい | 野口 / 悠紀雄 著 | サンマーク出版 |
| 逐次刊行物 | 子供の科学 1924-1945完全読本 | 小飼 / 弾 著 | 誠文堂新光社 |
| 物理化学, 理論化学 | 図解眠れなくなるほど面白い元素の話 | 澄田 / 夢久 著 | 日本文芸社 |
| 生態学 | タネまく動物 | 小池 / 伸介 編著 | 文一総合出版 |
| 鳥類 | タカの渡り観察マニュアル | 久野 / 公啓 著 | 文一総合出版 |
| 内科学 | ちょっとしたことでうまくいく発達障害の人が上手に子育てするための本 | 沢口 / 千寛 著 | 翔泳社 |
| 内科学 | 子どもの傷つきやすいところの守りかた | こど看 著 | KADOKAWA |
| 公害, 環境工学 | 水辺の小さな自然再生 | 中川 / 大介 著 | 農山漁村文化協会 |
| 木工業, 木製品 | 木工具なぐり・はつり・削りの技法 | 大工道具研究会 編 | 誠文堂新光社 |
| 理容, 美容 | キレイはこれですくれます | MEGUMI 著 | ダイヤモンド社 |
| 食品, 料理 | 103歳の食卓 | 荻野 / 恭子 著 | プレジデント社 |
| 食品, 料理 | わたしが元気なのはこれを食べているから | 横山 / タカ子 著 | 家の光協会 |
| 食品, 料理 | ほんまに「おいしい」って何やる? | 村田 / 吉弘 著 | 集英社 |
| 食品, 料理 | ジッパーつきポリ袋でつくる誰でもできる手前味噌 | 杵島 / 直美 著 | ブティック社 |
| 育児 | 子育てのもー。図鑑 | つむばば 著 | マガジンハウス |
| 農業 | テーマで探究世界の食・農林漁業・環境 1~3 | 二平 / 章 編著 | 農山漁村文化協会 |
| 農業経済 | 米ビジネス | 芦垣 / 裕 著 | クロスメディア・パブリッシング |
| 農業基礎学 | 農家が教える鉄とことん活用読本 | 農文協 編 | 農山漁村文化協会 |
| 家畜の繁殖, 家畜飼料 | 哺育・育成牛の飼養管理ガイド | | デーリマン社 |
| 家畜・畜産動物各論 | ウマの科学と世界の歴史 | リュドヴィク・オルランド 著 | 河出書房新社 |
| 畜産製造, 畜産物 | 牛乳から世界がかわる | 小林 / 国之 著 | 農山漁村文化協会 |
| 芸術政策, 文化財 | 文化財をしらべる・まもる・いかす | 早川 / 泰弘 編 | アグネ技術センター |
| 工芸 | 自然素材で楽しむ手仕事&クラフト | 農文協 編 | 農山漁村文化協会 |
| 声楽 | アーティスト伝説 | 新田 / 和長 著 | 新潮社 |
| 映画 | 体験的女優論 | 鈴木 / 敏夫 著 | 河出書房新社 |

| | | | |
|--------|-----------------------------------|------------------|--------------|
| 球技 | 16歳までの「野球教本」 | 新潟リハビリテーション病院 監修 | ベースボール・マガジン社 |
| 茶道 | テーブル茶道 | 富田／尚子 著 | 日本実業出版社 |
| 日本文学 | 直木賞をとれなかった名作たち | 小谷野／敦 著 | 筑摩書房 |
| 小説. 物語 | 赤ずきん、アラビアンナイトで死体と出会う。 | 青柳／碧人 著 | 双葉社 |
| 小説. 物語 | 青姫 | 朝井／まかて 著 | 徳間書店 |
| 小説. 物語 | 生殖記 | 朝井／リョウ 著 | 小学館 |
| 小説. 物語 | アーセナルにおいてよ | あさの／あつこ 著 | 水鈴社 |
| 小説. 物語 | 責任 | 浅野／皓生 著 | KADOKAWA |
| 小説. 物語 | 男女最終戦争 池袋ウエストゲートパーク 20 | 石田／衣良 著 | 文藝春秋 |
| 小説. 物語 | イツツ・ダ・ボム | 井上／先斗 著 | 文藝春秋 |
| 小説. 物語 | 藍を継ぐ海 | 伊与原／新 著 | 新潮社 |
| 小説. 物語 | イグアナの花園 | 上畠／菜緒 著 | 集英社 |
| 小説. 物語 | 荒れ地の種 | 江上／剛 著 | 光文社 |
| 小説. 物語 | コード・ブツダ | 円城／塔 著 | 文藝春秋 |
| 小説. 物語 | 元の黙阿弥 | 奥山／景布子 著 | エイチアンドアイ |
| 小説. 物語 | モノ | 小野寺／史宜 著 | 実業之日本社 |
| 小説. 物語 | 不機嫌な青春 | 壁井／ユカコ 著 | 集英社 |
| 小説. 物語 | 愛しさに気づかぬうちに 「コーヒーが冷めないうちに」 シリーズ 6 | 川口／俊和 著 | サンマーク出版 |
| 小説. 物語 | 私の馬 | 川村／元気 著 | 新潮社 |
| 小説. 物語 | 嗤う伊右衛門 | 京極／夏彦 著 | 中央公論新社 |
| 小説. 物語 | ウミガメを砕く | 久栖／博季 著 | 新潮社 |
| 小説. 物語 | あこのころの僕は | 小池／水音 著 | 集英社 |
| 小説. 物語 | さいわい住むと人のいう | 菰野／江名 著 | ポプラ社 |
| 小説. 物語 | いなくななくならなくなる | 向坂／くじら 著 | 河出書房新社 |
| 小説. 物語 | たらしの城 | 佐々木／功 著 | 光文社 |
| 小説. 物語 | 左太夫伝 | 佐々木／譲 著 | 毎日新聞出版 |
| 小説. 物語 | 全員犯人、だけど被害者、しかも探偵 | 下村／敦史 著 | 幻冬舎 |
| 小説. 物語 | 共犯の畔 | 真保／裕一 著 | 朝日新聞出版 |
| 小説. 物語 | みずもかえでも | 関／かおる 著 | KADOKAWA |
| 小説. 物語 | 新しい恋愛 | 高瀬／隼子 著 | 講談社 |
| 小説. 物語 | 夢の上 2 | 多崎／礼 著 | 中央公論新社 |
| 小説. 物語 | その朝は、あっさりと | 谷川／直子 著 | 朝日新聞出版 |
| 小説. 物語 | 青嵐の旅人 上下 | 天童／荒太 著 | 毎日新聞出版 |
| 小説. 物語 | 鷹の飛翔 | 堂場／瞬一 著 | 講談社 |
| 小説. 物語 | 僕たちの保存 | 長嶋／有 著 | 文藝春秋 |
| 小説. 物語 | 短物語 | 西尾／維新 著 | 講談社 |
| 小説. 物語 | バスに集う人々 | 西村／健 著 | 実業之日本社 |
| 小説. 物語 | 新謎解きはディナーのあとで 2 | 東川／篤哉 著 | 小学館 |

| | | | |
|--------------|-------------------|---------------------|--------------|
| 小説. 物語 | フランネルの紐 | 東/直子 著 | 河出書房新社 |
| 小説. 物語 | 11月そして12月 | 樋口/有介 著 | 中央公論新社 |
| 小説. 物語 | ウバステ | 真梨/幸子 著 | 小学館 |
| 小説. 物語 | 大使とその妻 上下 | 水村/美苗 著 | 新潮社 |
| 小説. 物語 | 気の毒ばたらき きたきた捕物帖 3 | 宮部/みゆき 著 | PHP研究所 |
| 小説. 物語 | 午後の最後の芝生 | 村上/春樹 著 | スイッチ・パブリッシング |
| 小説. 物語 | 深海のスノードーム | 安田/依央 著 | 中央公論新社 |
| 小説. 物語 | 東大に名探偵はいない | 市川/憂人 著 | KADOKAWA |
| 小説. 物語 | 楽園のタベ | ルシア・ベルリン 著 | 講談社 |
| 小説. 物語 | グリーン・ロード | アン・エンライト 著 | 白水社 |
| 小説. 物語 | ウォッチメイカーの罨 | ジェフリー・ディーヴァー 著 | 文藝春秋 |
| 小説. 物語 | リスボンのブック・スパイ | アラン・フラド 著 | 東京創元社 |
| 小説. 物語 | 鹿狩りの季節 | エリン・フラナガン 著 | 早川書房 |
| 小説. 物語 | 哀しいカフェのバラード | カーソン・マッカーズ 著 | 新潮社 |
| 小説. 物語 | 最終法廷 | エリザベート・ヘルマン 著 | 小学館 |
| 小説. 物語 | 消え失せた密画 | エーリヒ・ケストナー 著 | 中央公論新社 |
| 評論. エッセイ. 随筆 | アジフライの正しい食べ方 | 浅田/次郎 著 | 小学館 |
| 評論. エッセイ. 随筆 | アラベスケ | 遠藤/周作 著 | 河出書房新社 |
| 評論. エッセイ. 随筆 | 長い読書 | 島田/潤一郎 著 | みすず書房 |
| 評論. エッセイ. 随筆 | こんにちは!ひとり暮らし | みつはし/ちかこ 著 | 興陽館 |
| 評論. エッセイ. 随筆 | ゆうべのヒミツ | 室井/滋 著 | 小学館 |
| 評論. エッセイ. 随筆 | 生きるとはどういうことか | 養老/孟司 著 | 筑摩書房 |
| 評論. エッセイ. 随筆 | 作家とおしゃれ | 平凡社編集部 編 | 平凡社 |
| 記録. 手記 | アウシュヴィッツの父と息子に | ジェレミー・ドロンフィールド 著 | 河出書房新社 |
| その他のゲルマン文学 | 三部作 | ヨン・フォッセ 著 | 早川書房 |

郷土・行政

| 分類 | タイトル | 著者 | 出版者 |
|------------|---------------------------------------|---------------|-------------|
| 別海町 | 別海村発祥の地碑建立記念 | | 別海村 |
| 別海町 | 別海町制施行社会福祉センター・消防庁舎落成乳牛5万頭突破記念式典プログラム | | 別海町 |
| 別海町 | 別海町開基百年記念式典プログラム | | 別海町社会福祉センター |
| 別海町 | 佐上長官之像完成記念しおり | | 北海道野付郡別海村 |
| 北海道 | 続 厚真町 | 厚真町町史・災害史編さん室 | 厚真町役場 |
| 北海道 | 47都道府県ご当地文化百科 北海道 | 丸善出版 編 | 丸善出版 |
| 農業経済・行政・経営 | 北の国から家族4人で幸せ自給生活 | 三栗/祐己 著 | 農山漁村文化協会 |
| 野球 | 北の球児たち Vol. 51 2024 | | カベスタジアム |
| 小説. 物語 | 円かなる大地 | 武川/佑 著 | 講談社 |

児童

| 分類 | タイトル | 著者 | 出版者 |
|-----------|---------------------------------------|--|----------|
| 日本史 | 保元・平治の乱 ものがたり日本の乱 3 | 小前/亮 著 | 理論社 |
| 民族 | 北海道とアイヌ民族の歴史 | 桑原/真人 監修 | 講談社 |
| 個人伝記 | エリーザベト | 迎/夏生 漫画 | ポプラ社 |
| 経済 | 天才デイビッドの大実験! | ダン・アリエリー 著 | 静山社 |
| 仕事 | 働く現場をみてみよう!わたしたちが寝ている時間の仕事 | パーソルキャリア株式会社"はたらく"を考える ワークショップ推進チーム 監修 | 保育社 |
| 社会福祉 | 読書バリアフリー 1 点字図書、大活字本、布の絵本ほか | 白坂/洋一 監修 | 汐文社 |
| 社会福祉 | りんごの棚と読書バリアフリー 1 | りんごプロジェクト 監修 | フレーベル館 |
| 手話 | 写真と動画でわかるはじめての子ども手話 | モンキー高野 著 | ナツメ社 |
| 科学 | ジュニア空想科学読本 29 | 柳田/理科雄 著 | KADOKAWA |
| 元素 | 元素の学校 | 桜井/弘 監修 | ニュートンプレス |
| 気象学 | 海面上昇のサバイバル 2 | ゴムドリコ. 文 | 朝日新聞出版 |
| 植物学 | どこにすもうか | 中嶋/博和 構成 | 農山漁村文化協会 |
| 植物学 | ねむくなっちゃった | 中嶋/博和 構成 | 農山漁村文化協会 |
| 哺乳類 | どっちが強い!?ホシバナモグラvsウッドラット | ジノ ストーリー | KADOKAWA |
| 哺乳類 | となりにすんでるクマのこと 月刊たくさんのふしぎ 2024年11月号 | 菊谷/詩子 文・絵 | 福音館書店 |
| 技術, 工学 | ドラえもん科学ワールドspecialみんなの ためのおもしろ工学入門 | 藤子・F・不二雄 まんが | 小学館 |
| 家畜・畜産動物各論 | 天国の犬ものがたり | 堀田/敦子 原作 | 小学館 |
| 工作 | 図画工作deたのしい作品づくり イメージをひろげてかく | 柴田/芳作 監修 | 国土社 |
| 工作 | 図画工作deたのしい作品づくり 型おし・転写 | 柴田/芳作 監修 | 国土社 |
| 音楽 | ショパン | 新井/鷗子 著 | 音楽之友社 |
| 言葉 | いきもの | 神永/暁 監修 | 講談社 |
| 物語 | 社長ですがなにか? 4 | あさつじ/みか 作 | KADOKAWA |
| 物語 | 北風のわすれたハンカチ 安房直子絵ぶんこ 7 | 安房/直子 文 | あすなろ書房 |
| 物語 | あるジャム屋の話 安房直子絵ぶんこ 9 | 安房/直子 文 | あすなろ書房 |
| 物語 | おばけのアッチくるくるピザコンクール | 角野/栄子 さく | ポプラ社 |
| 物語 | バットマンション | 北川/佳奈 作 | アリス館 |
| 物語 | 友だちは給食室のゆうれい | 草野/あきこ 文 | 金の星社 |
| 物語 | どろぼう猫とモヤモヤのこいつ | 小手鞠/るい 作 | 静山社 |
| 物語 | 日直もがんばってる 青空小学校いろいろ委員会 10 | 小松原/宏子 作 | ほるぷ出版 |
| 物語 | 私立探検家学園 5 | 斉藤/倫 著 | 福音館書店 |
| 物語 | 恐怖コレクター 巻ノ24 | 佐東/みどり 作 | KADOKAWA |
| 物語 | アニメ映画がんばっていきまっしょい | 敷村/良子 原作 | KADOKAWA |
| 物語 | へんてこもりのころがりざか へんてこもりのはなし 6 | たかどの/ほうこ 作・絵 | 偕成社 |
| 物語 | ホオズキくんのオバケ事件簿 7 | 富安/陽子 作 | ポプラ社 |
| 物語 | わかったさんのスイートポテト | 永井/郁子 作絵 | あかね書房 |
| 物語 | ふしぎ駄菓子屋銭天堂 吉凶通り2 | 廣嶋/玲子 作 | 偕成社 |

| | | | |
|-----|--|--------------------|------------|
| 物語 | トモダチブルー | 宮下／恵菜 〓 作 | 集英社 |
| 物語 | ようかいばあちゃんと子ようかいすみれちゃん | 最上／一平 〓 作 | 新日本出版社 |
| 物語 | マメクジラくん、海へいく | 山下／明生 〓 文 | 偕成社 |
| 物語 | パインさんのおるすばん | レオナード・ケスラー 〓 さく | 大日本図書 |
| 物語 | ハロウィーンまで、まってなさい | ミリアム・ヤング 〓 作 | 岩波書店 |
| 詩 | ひとつだけ守りたいもの | リンダ・スー・パーク 〓 作 | 玉川大学出版部 |
| 紙芝居 | あした… | 菊地／和美 〓 文・画 | 埼玉福社会出版部 |
| 紙芝居 | どこゆくちょうべえ | 鈴木／徹 〓 脚本・絵 | 童心社 |
| 紙芝居 | はじめてのねずみのよめいり | せざい／えり 〓 絵 | 教育画劇 |
| 紙芝居 | はじめてのあかちゃんになったおばあさん | 出口／かずみ 〓 絵 | 教育画劇 |
| 紙芝居 | はじめてのききみみずきん | 寺島／ゆか 〓 絵 | 教育画劇 |
| 紙芝居 | ほねほねパンツ | ときわ／ひろみ 〓 脚本 | 童心社 |
| 紙芝居 | 歌う紙芝居 春・夏・秋・冬 | ときわ／ひろみ 〓 文 | 埼玉福社会出版部 |
| 紙芝居 | みいちゃんのおさんぽみち | ピーマンみもと 〓 脚本・絵 | くるんば |
| 紙芝居 | おさるクイズ | 本多／ちかこ 〓 脚本・絵 | くるんば |
| 紙芝居 | はじめてのさんまいのおふだ | 八木橋／かずよ 〓 絵 | 教育画劇 |
| 紙芝居 | はじめてのかもとりごんべえ | カワダ／クニコ 〓 絵 | 教育画劇 |
| 紙芝居 | はじめてのねずみのすもう | 小山／友子 〓 絵 | 教育画劇 |
| 絵本 | チャレンジミッケ! 12 | ウォルター・ウィック 〓 作 | 小学館 |
| 絵本 | ほとほとおっこちた こどものとも0. 1. 2. 2024年11月号 | 大川／久乃 〓 ぶん | 福音館書店 |
| 絵本 | オバケ! ホント? | 岡田／義敬 〓 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | ぴったりこん | 小野寺／悦子 〓 さく | 株式会社 福音館書店 |
| 絵本 | もぐもぐかめかめ | きたがわ／めぐみ 〓 作・絵 | 教育画劇 |
| 絵本 | こざるのおるすばん こどものとも年中向き 2024年11月号 | くすはら／順子 〓 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | ペネロペあきのおさんぽ | アン・グットマン 〓 ぶん | 岩崎書店 |
| 絵本 | うさぎ | 倉本／美津留 〓 作 | ポプラ社 |
| 絵本 | さいごのさよなら | エリン・ケルシー 〓 文 | 新評論 |
| 絵本 | ケーキ | 小西／英子 〓 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | ねこのケーキやさん | K O R I R I 〓 さく・え | 金の星社 |
| 絵本 | ゆめぎんこう もぐもぐのおるすばん | コンドウ／アキ 〓 著 | 白泉社 |
| 絵本 | とんだとんだはっばがとんだ こどものとも少年版 2024年11月号 | 澤口／たまみ 〓 文 | 福音館書店 |
| 絵本 | おしえてなかよし | しもかわら／ゆみ 〓 作 | 講談社 |
| 絵本 | しろくまきょうだいのハロウィン | s e r i c o 〓 え | 白泉社 |
| 絵本 | こちょこちょもこもこぶわわわわ ちいさなかagakのとも 2024年11月号 | 竹村／東代子 〓 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | げんきなかみ | たにうち／つねお 〓 さく | 株式会社 福音館書店 |
| 絵本 | ジェットfoil かagakのとも 2024年11月号 | 谷川／夏樹 〓 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | まるをつくる | 辻／恵子 〓 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | モカとまほうのコーヒー | 刀根／里衣 〓 著 | N H K 出版 |

| | | | |
|-------|-----------------------|-------------------|-------------|
| 絵本 | くびかざり | 殿内／真帆 さく | 株式会社 福音館書店 |
| 絵本 | まゆとブカブカブー | 富安／陽子 文 | 福音館書店 |
| 絵本 | しぶがきくんがね… | とよた／かずひこ さく・え | 童心社 |
| 絵本 | うみのおさんぼ | 西巻／茅子 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | ごはんのつぶとおこめのつぶ | 二宮／由紀子 ぶん | アリス館 |
| 絵本 | バーナビーまいごになる！ | ファン・ブラザーズ 作 | G a k k e n |
| 絵本 | しずかなおきゃくさま | ヌリア・フィゲラス 文 | 光村教育図書 |
| 絵本 | バナナだんちょうのだいサーカス | 福知／伸夫 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | ひらいてみると | 福知／伸夫 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | コールテンくんステージにたつ | ドン・フリーマン 原案 | 好学社 |
| 絵本 | パディントンのハロウィン | マイケル・ボンド さく | 理論社 |
| 絵本 | ぐう ちょき ぱあで なにつくろう | 宮川／桃子 さく | 福音館書店 |
| 絵本 | かみっこさん | 山田／ゆみこ さく | 福音館書店 |
| 絵本 | 四角い空のむこうへ | 由美村／嬉々 文 | 晶文社 |
| 絵本 | しばらくあかちゃんになりますので | ヨシタケ／シンスケ 作・絵 | PHP 研究所 |
| 北海道絵本 | エゾシカ こどものとも 2024年11月号 | MAYA MAXX えとぶん | 福音館書店 |

ティーンズ

| 分類 | タイトル | 著者 | 出版者 |
|-------------|----------------------------|--------------------|------------------|
| 普通心理学, 心理各論 | 10歳から知っておきたい「自分で決める力」の伸ばし方 | 鳥原／隆志 著 | 日本能率協会マネジメントセンター |
| 企業, 経営 | 売る仕事の日 | 西山／昭彦 監修 | 保育社 |
| 労働経済, 労働問題 | フロントランナー 1・2 | 朝日新聞 b e 編集部 監修 | 岩崎書店 |
| 社会福祉 | こども基本法こどもガイドブック | F T C J 編 | 子どもの未来社 |
| 中等教育 | 仕事ガイド・進学ガイド2025 | | 北海道私立専修学校各種学校連合会 |
| 内科学 | 薬物 | 松本／俊彦 監修 | 大月書店 |
| 育児 | 未来のために知っておきたいみんなの子育てスキル | 水野／正司 著 | マイクロマガジン社 |
| 言語生活 | 13歳からのディベートスキル | 名和田／竜 著 | メイツユニバーサルコンテンツ |
| 小説, 物語 | わたしと話したくないあの子 | 朝比奈／蓉子 作 | ポプラ社 |
| 小説, 物語 | 介護の花子さん | あさば／みゆき 著 | G a k k e n |
| 小説, 物語 | 訳ありイケメンと同居中です！！ | 東／里胡 著 | 小学館 |
| 小説, 物語 | 出てこい、写楽！ | 楠木／誠一郎 作 | 静山社 |
| 小説, 物語 | 夢でみた庭 | 長崎／夏海 著 | 講談社 |
| 小説, 物語 | 復活！まぼろしの小瀬菜だいこん | 野泉／マヤ 文 | 文研出版 |
| 小説, 物語 | 中国のフェアリー・テール | ローレンス・ハウスマン 作 | 福音館書店 |
| 小説, 物語 | ベビー・シッターズ・クラブ 2 | アン・M. マーティン 作 | ポプラ社 |